3-8-71

Nr 31



26e jaargang

kuifje

12 F • NEDERLAND 80 ct • HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

RIK RINGERS

DE TOESTAND...



ALEX en IORIX staan nu openlijk als vijanden tegenover elkaar.



MICHEL VAILLANT en François Cevert slagen erin de leiding te nemen. François zegt de Leader-rijders wat hij van ze denkt !



DE PANTERS gaat het voor de wind. Het geluk is aan hun zijde !



DE VEROVERAARS VAN MEXICO rukken op naar Cholula, de heilige stad.

ONS DOSSIER... Lees het ! Het zal je zeer zeker interesseren !



LUC ORIENT heeft Hugo Kala dringend om hulp verzocht. Deze laatste komt met zijn laboratoriumwagens naar Sargoris.



Roy Carson, op het EILAND ARROYOKA, heeft weer hoop gekregen. Misschien nadert het uur van de bevrijding !



ROZE BOTTEL ontdekt het vreemde leven aan boord van het karveel.



RIK RINGERS zal het heel druk krijgen te Zwartlo, waar geheimzinnige en griezelige dingen gebeuren...



De kleine beschermeling van MAARTEN MILAAN blijkt de enige erfgenaam en troonopvolger te zijn van de emir van een rijk petroleum-landje !

3-8-71



Het weekblad « KUIFJE » Lombard Uitgaven

P.H. Spaaklaan 1-11 - 1070-Brussel. — Prk. 1909.16

Uitgever : Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9, 1160-Brussel.

Directeur : Guy LEBLANC

Redactie : GREG - H. LIESSE - D. PHILIPPART

Heliodruk : N.V. PERIODICA

KUIFJE-NEDERLAND

Redactie, Advertenties en Administratie : Weekedities N.V. Postbus 10318 Amsterdam — Tel. (20) 23 46 94 — Postgiro 37.43.17



HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND

Frankrijk : DARGAUD S.A., 12 r. Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/S.

Zwitserland : INTERPRESS S.A., 16 r. Beausejour, 1.000 Lausanne

Canada : LES MESSAGERIES, 8320 de Lorraine, Anjou 437, Québec.

ABONNEMENTEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	160 F	f. 8,35	190 BF
6 maanden	300 F	—	360 BF
1 jaar	590 F	f 33,40	700 BF
2 jaar	1.150 F	—	1.370 BF

* Advertenties voor België : Tel. 02/22.56.00

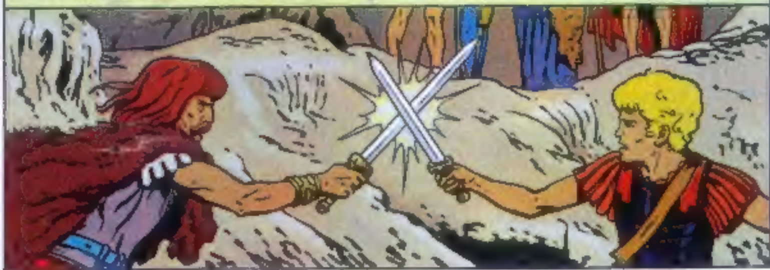
Advertenties voor Nederland : KUIFJE-NEDERLAND.

ALEX



Jacques MARTIN



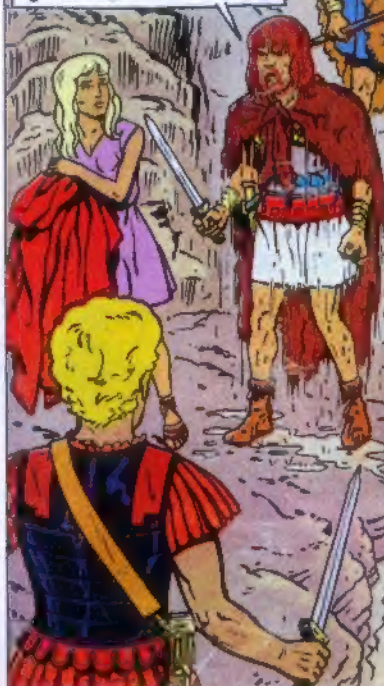


















wordt vervolgd

MICHEL VAILLANT



J.GRATON

ALS ALAN DEX HOORT WAT DE RIJDERS VAN DE "LEADER" GEDAAN HEBBEN, VALT HIJ WOEDEND UIT...

PAF

VLAN

TCHAK

GANGSTERS! JULLIE ZIJN DE SCHANDE VAN DE AUTOMOBIELSPORT! ALS JULLIE MIJ ZOIETS FLIKKEN, ZAL IK...









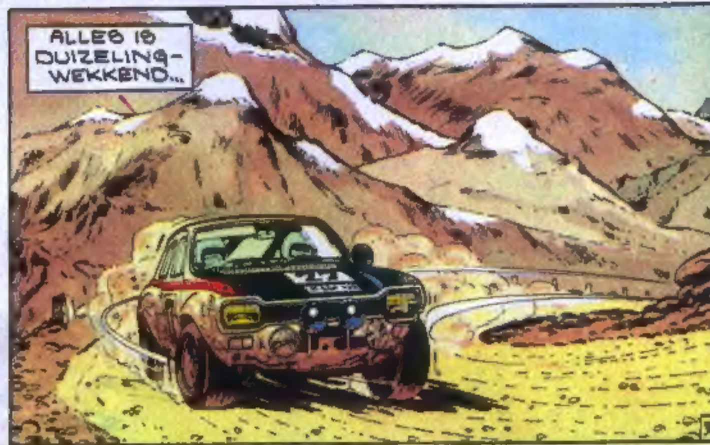










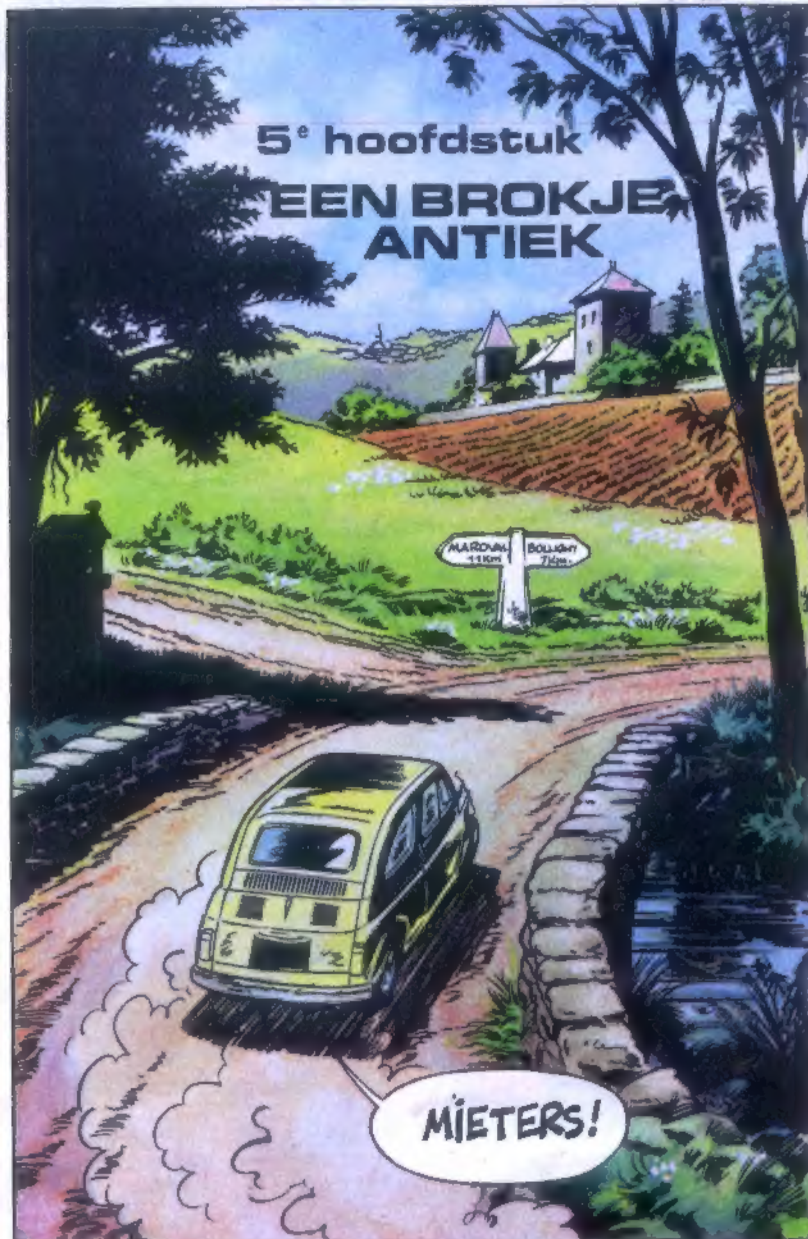


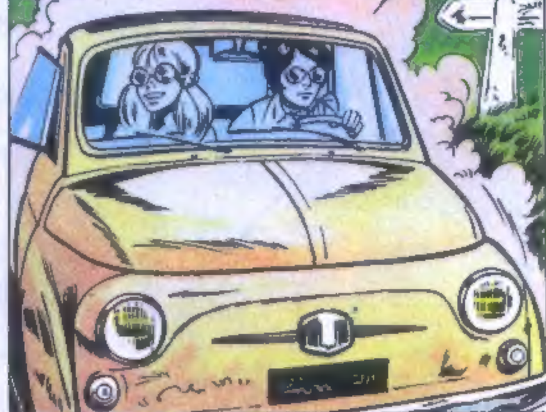
wordt vervolgd

DE PANTERS



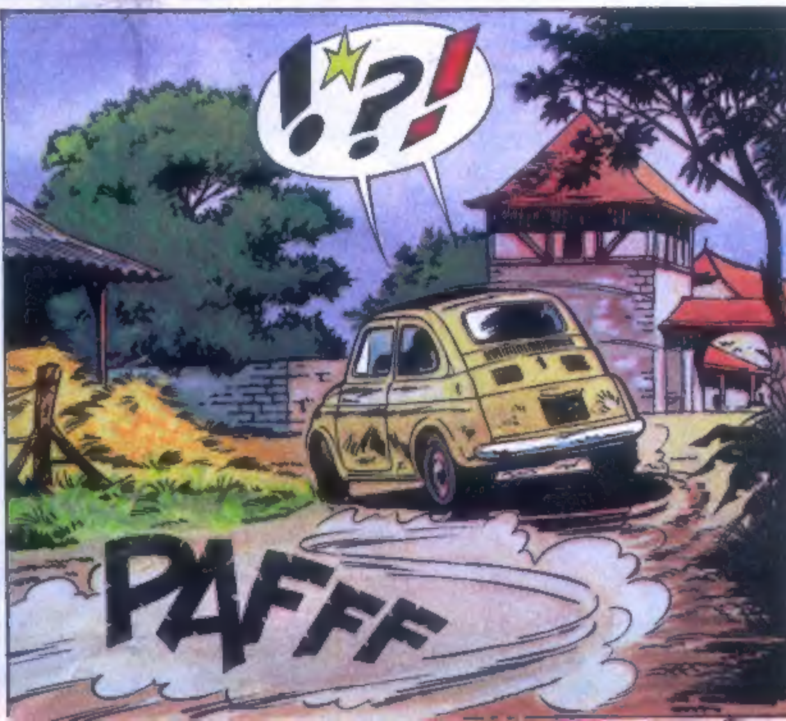
E.AIDANS
GREG














ALLES GOED?
OEF... JA. MAAR WE ZATEN BIJNA TEGEN DIE MUUR...


EEN LEKKE BAND... EN EEN DEUK IN HET SPATBORD... NIETS BIJZONDERS, MAAR...
OH, EEN HOND!


U HOEFT NIET BANG TE ZIJN. DEURMAT, ONZE WAAKHOND, HOUDT VAN VREEMDE MENSEN.
HIJ ZIET ER GRAPPIG UIT. AF, DEURMAT!


DAT IS JAMMER, MAAR IK ZAL HET WEL EVEN IN ORDE MAKEN. KOM, MOEDER ZAL JULLIE WEL WAT TE DRINKEN GEVEN.


WAT EEN VRIENDELIJKE MEN-SEN, ZEG... EEN GELUK BIJ EEN ONGELUK.
X
?
LET MAAR NIET OP DE ROMMEL... ER MOET RUIMTE KOMEN VOOR DE NIEUWE STAL...


KOM MAAR GAUW BINNEN DAN KUNNEN JULLIE WAT UITRUSTEN...
JA, IK KOM!
KOM JE, FRANSJE?


MENEER... HEBT U DIE STOELEN AL LANG?
JA, DIE HEBBEN HIER ALTIJD GESTAAN.


ZE ZIJN NOG STEVIG. VROEGER LEVERDEN ZE DEGELIJK SPUL AF... DAT HOUT WIL BIJNA NIET BRANDEN...
NIET DOEN!


MAAR DE LAATSTE TIJD WERDEN ZE ALLEEN GEBRUIKT DOOR DE KIPPEN. WIJ HEBBEN MODERNE MEUBELEN...
NATUURLIJK...


NEEMT U ME NIET KWALIJK... MAAR... IK VIND DIE STOELEN ERG MOOI... STADSMENSEN ZIJN NU EENMAAL DOL OP DAT SOORT DINGEN... KAN IK ZE MISSCHIEN VAN U KOPEN?


VRAAG DAT MAAR AAN MOEDER... HOE WILT U DIE DINGEN MEENEMEN?
OH, DAT LUKT WEL. DAG, MEVROUW...


DIE ZES OUDE STOELEN? MAAR, DIRK, VOOR DIE ROMMEL KUN JE TOCH GEEN GELD GAAN VRAGEN...
CHOUKA, DE VOORZIENIGHEID HEEFT ONS HIER GEBRACHT!
?


IK BEGRIJP HET NIET... HET ZAL HEEL WAT GELD GAAN KOSTEN OM DIE DINGEN WEER WAT OP TE KNAPPEN... MAAR ALS U ZE MOOI VINDT... DIRK ZAL ZE IN HET KLEINE AANHANGERTJE STOPPEN. DAT MAG U OOK HOUDEN...
WAT LIEF VAN U, MEVROUW...


DIRK IS HIER GEEN VAAK VOORKOMENDE NAAM...
NEE, DAT KOMT DOOR ZIJN GROOTVADER... DE FAMILIE IS HIER HEEL LANG GELEDEN HEEN GEKOMEN... UIT DE LAGE LANDEN...


NOGMAALS BEDANKT!
RIJ ALSJEBLIEFT NIET MEER TEGEN EEN MUUR...
DIE STADSMENSEN KUNNEN ER SOMS RARE IDEEËN OP NA HOUDEN...


VERTEL ME ALSJEBLIEFT WAT HIER ACHTER ZIT...
HEB JE DAAR GEEN IDEE VAN?


JA. ZES OUDE STOELEN.
NEE!


DAT ZIJN NOTENHOUTEN STOELEN MET GEDRAAIDE POTEN EN SPORTEN IN OUD-HOLLANDSE STIJL, WAARSCHIJNLIJK UIT 1650. ECHTE PRONKSTUKKEN, DE DROOM VAN ELKE ANTIQUAIR.

... DE KONING ZAL ZIJN DOCHTER VERLIEZEN... EN OVER HET LAND VAN CASTILIË ZAL DE DONDER ROLLEN...

HET IS OORLOG, HOOGHEID...

ZOMER-FESTIVAL

ONDER AUSPICIËN VAN

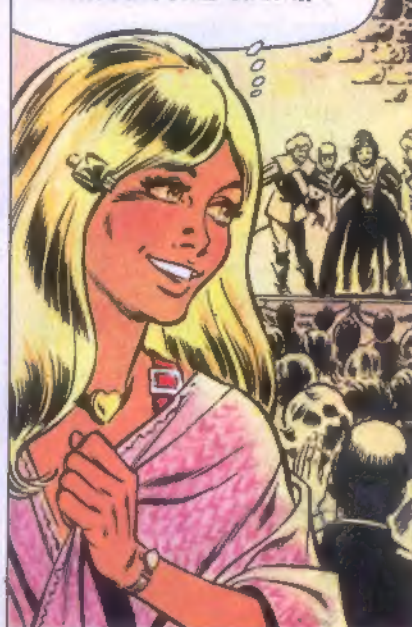
SICHABEL

VANAVOND

De Koningin van Maroval

met:







KEURIG GEDAAN. MET DIT STUK ZULLEN WE OVERAL SUCCES HEBBEN!
VAL, JE HEBT FANTASTISCH GESPEELD!
VERGEET NIET DAT **IK** HAAR ONTDEKT HEB!
IK KOM ZO TERUG. EERST EVEN NAAR CHOUKA EN FRANSJE...
NU KAN IK EINDELIJK OOK MIJN DEEL BIJDRAGEN. ALS FRANSJE OOK NOG SLAAGT, ZIJN WE OP DE GOEDE WEG...
...NEE, NEE EN NOG EENS NEE. DIT KUN JE NIET DOEN. DIT IS DIEFSTAL EN MISBRUIK VAN VERTROUWEN.
MAAR ZO KUNNEN WE NOOIT GOEDE ZAKEN DOEN!
?
WAAR KIBBELEN JULLIE OVER? ZEG, ZIJN DIE JUWEELTJES VAN JULLIE?
JA.
NEE!
HET IS DIEFSTAL ALS JE DIE MENSEN NIET EERLIJK ZEGT HOEVEEL DIE STOELEN WAARD ZIJN. IK WEET ZEKER DAT JE ER IN JE HART NET ZO OVER DENKT!
MAAR DIT IS EEN PRACHTKANS. ELKE ANTIQUAIR ZOU DAAR...
GOED, STAP MAAR IN. WE GAAN ERHEEN!

KIJK, MEVROUW... HET ZIT ZO... ALS U NOG STEEDS VAN DIE STOELEN AF WILT, KAN IK MISSCHIEN WEL EEN GESCHIKTE KOPER ER VOOR VINDEN. DIE DINGEN ZIJN EEN KLEIN FORTUIN WAARD

DIE OUDE STOELEN? EEN FORTUIN?

HET HEEFT HAAR HEEL WAT MOEITE GEKOST OM DAT TE ZEGGEN...

NEE, WANT IN FEITE DENKT ZE ER OOK ZO OVER

KINDJE, HET ZAL JOU ZEKER GOED GAAN IN HET LEVEN.. ALS JE EENMAAL ZO OUD ZULT ZIJN ALS IK, ZUL JE DAT VEEL BETER BEGRIJPEN, WANT DAN HOEF JE NOOIT ERGENS SPIJT VAN TE HEBBEN..

JA.. DANK U WEL, MEVROUW!

WIJ MOETEN JULLIE BEDANKEN, WANT WIJ ZIJN COMPAGNONS... VERKOOP DIE STOELEN MAAR VOOR ONS.. JE GEEFT ONS EEN KLEINE VERGOEDING EN DAT IS ALLES... WIJ HEBBEN ER GEEN VERSTAND VAN...

OH?

JA, WANT WE WILLEN AL DEZE ROMMEL OOK KWIJT...

!? NEE!

EEN ECHTE VAN KLEIST.. EEN KLOK VAN WATTEMANS.. EEN RASZUIVERE ROSENBURG... MAAR DAT IS JE REINSTE SCHATKAMER!

CHOUKA, IK BEGIN AAN FEEËN TE GELOVEN!

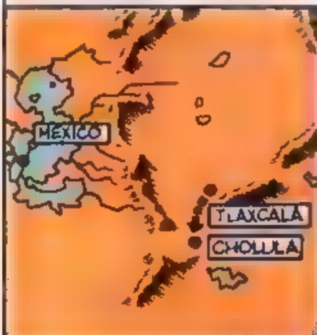
NEE, GELOOF LIEVER AAN DE PANTERS! IK DENK DAT VROUWE FORTUNA ONS EINDELIJK GUNSTIG GEZIND IS!...

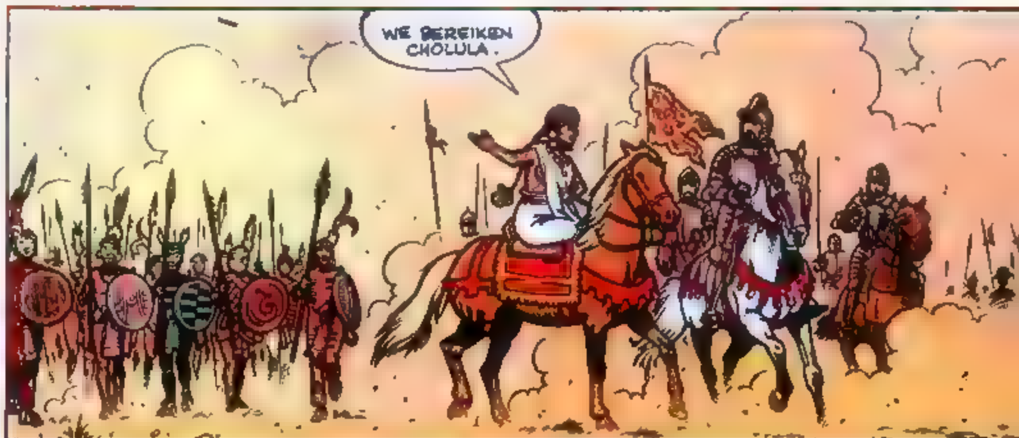
EN MET VEEL VERTROUWEN GAAN DE DRIE VRIENDINNEN DE TOEKOMST TEGEMOET.. EINDELIJK SCHIJNT HET GELUK ZICH AAN HUN ZIJDE GESCHAARD TE HEBBEN. MAAR DAARMEE IS ER NOG GEEN EINDE GEKOMEN AAN HUN AVONTUREN. ALLES ZAL ZELFS NOG SPANNENDER WORDEN...

EINDE VAN HOOFDSTUK V

DE VEROVERING VAN MEXICO

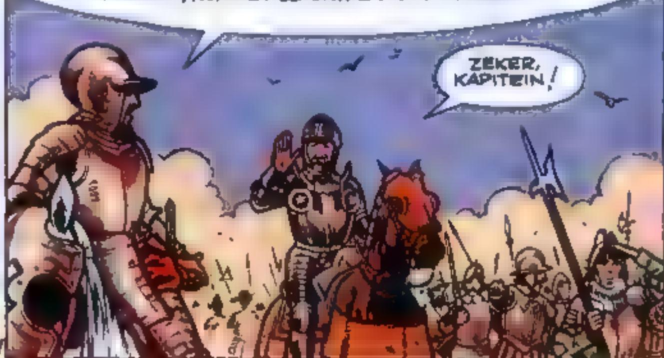
DE SPANJAARDEN TREKKEN LANGZAAM VERDER NAAR MEXICO, GEVOLGD DOOR 6.000 KRIJGERS VAN DE TLAXCALTEKEN.

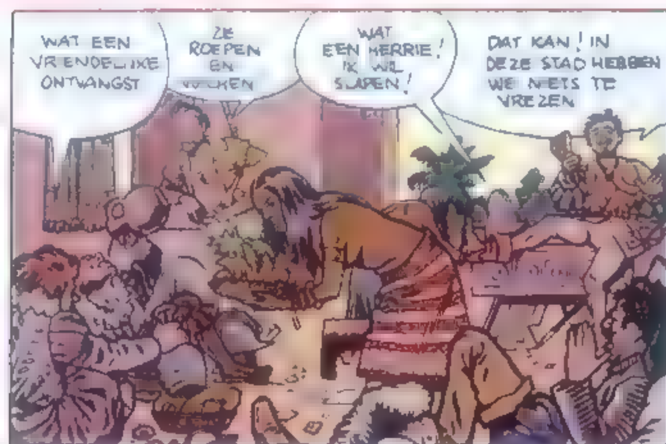


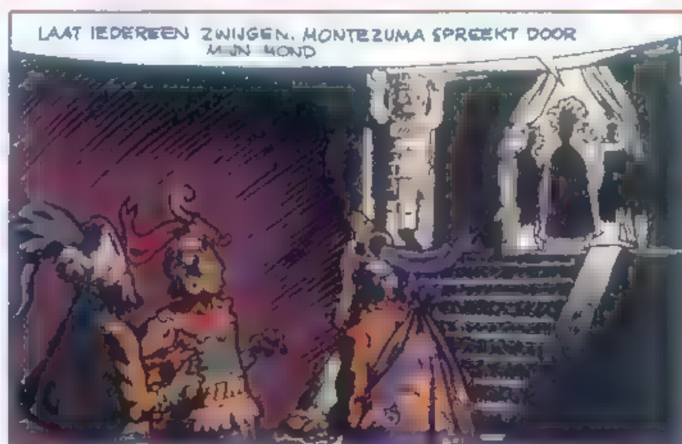


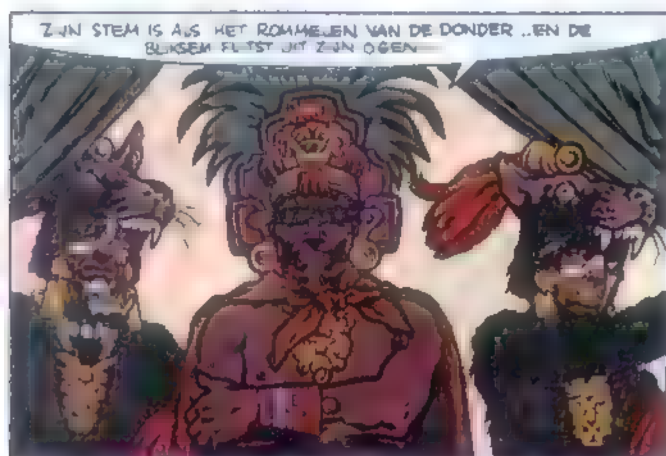
CHOLULA : DEZE STAD, DE HOOFDSTAD VAN HET OUDE KEIZERRIJK VAN QUETZALCOATL, IS HET GROTE ARTISTIEKE CENTRUM VAN ANAHUAC GEWORDEN. DE 40.000 HUIZEN EN DE 400 PYRAMIDES HEBBEN DE STAD TOT HET HEILIGDOM VAN DE INDIANEN IN MEXICO GEMAAKT.

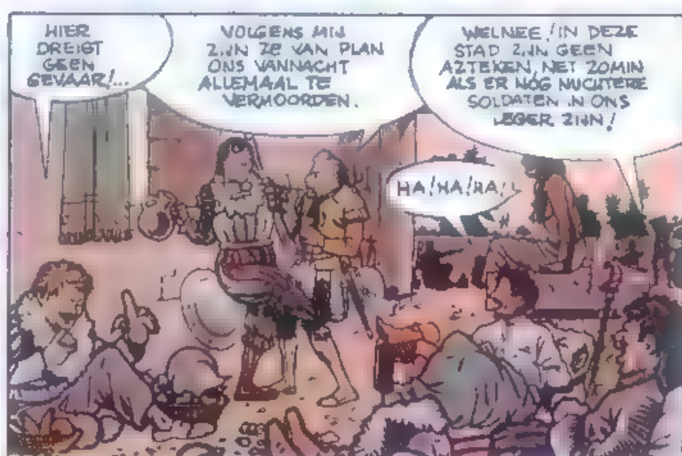
IN HET MIDDEN STAAT DE HOOGSTE PYRAMIDE TER WERELD... DIT DOOR MENSENHANDEN GEMAAKTE BOUWWERK IS TWEE MAAL ZO HOOG ALS DE PYRAMIDE VAN CHEOPS IN EGYPTE. VOLGENS DE OUDEN WERD DE TOREN VAN BABEL NA DE ZONDVLOED OPGERICHT OM DE MENSHEID VOOR EEN NIEUWE RAMP TE BEHOEDEN.

















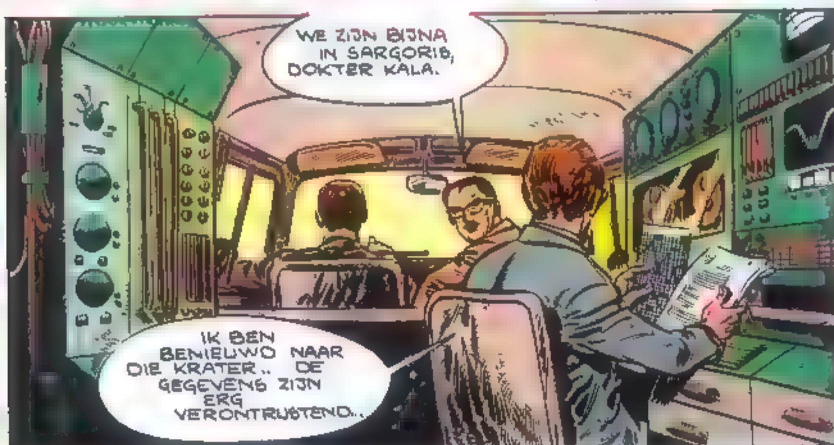


wordt vervolgd

LUC ORIENT



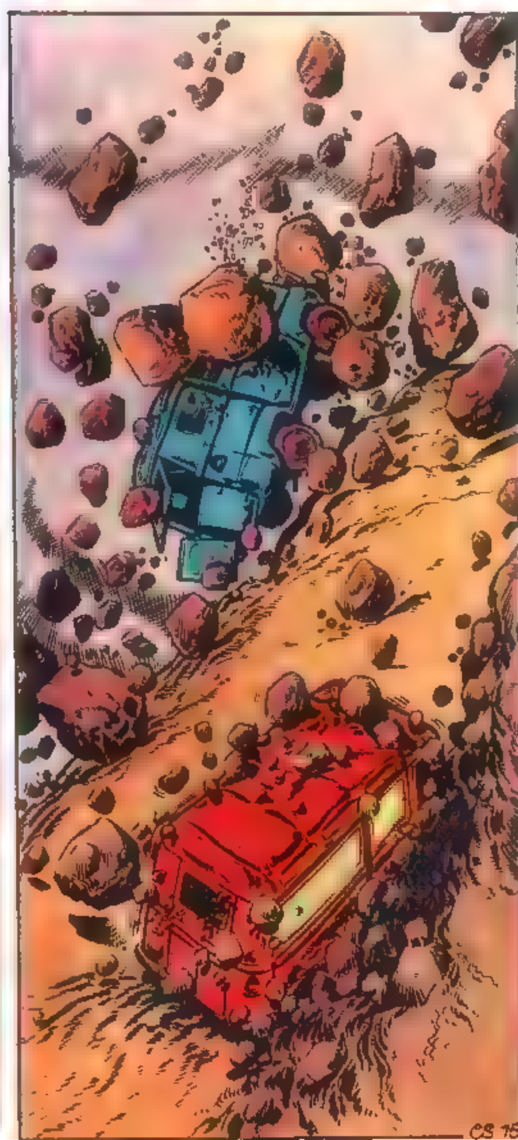
E.PAAPE
GREG





EN HET IS TE LAAT OM...

EEN LAWINE!




WAT VRESELIJK
DE WAGEN VAN KALA LIGT IN HET RAVIJN


VREEMD, ZO'N LAWINE... DIT IS ZO VOLKOMEN ONVERWACHT DAT IK ME AFVRAAG OF .


BANG
AH! AH!AH!


MAAR ?
DIE LAWINE IS GEEN ONGELUK!

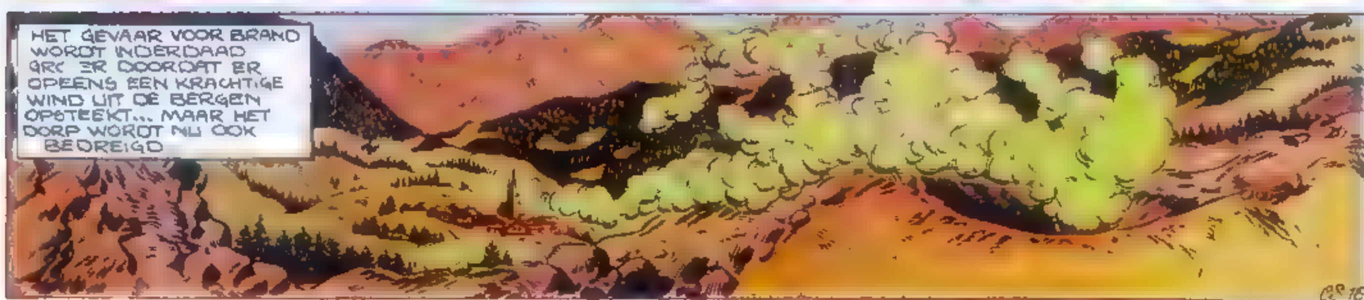

PAW PAW
ALWEER !
NIET BEWEGEN! DIE KEREL IS EEN SCHERPSCHUTTER!


GEEN KOGELS MEER
WACHT NOG HEEL EVEN ..


DAT ZAL ZE LEREN! HAHAHA! NU VLUG TERUG NAAR DE ANDEREN!


HIJ IS WEG!
"ZE" ZIJN WEG VOOR ZO ETS IS MEER DAN EEN MAN NODIG..
MISSCHIEN! EERST DE ANDEREN HELPEN .


DAAR KALA IS UIT DE WAGEN GESLINGERD EN DE ANDEREN
VLUG! DE WAGEN KAN ELK OGENBLIK ONTPLOFFEN!


HET GEVAAR VOOR BRAND WORDT INDERDAAD ER DOORDAT ER OPEENS EEN KRACHTIGE WIND UIT DE BERGEN OPSTEEKT... MAAR HET DORP WORDT NU OOK BEDREIGD

SLA OM

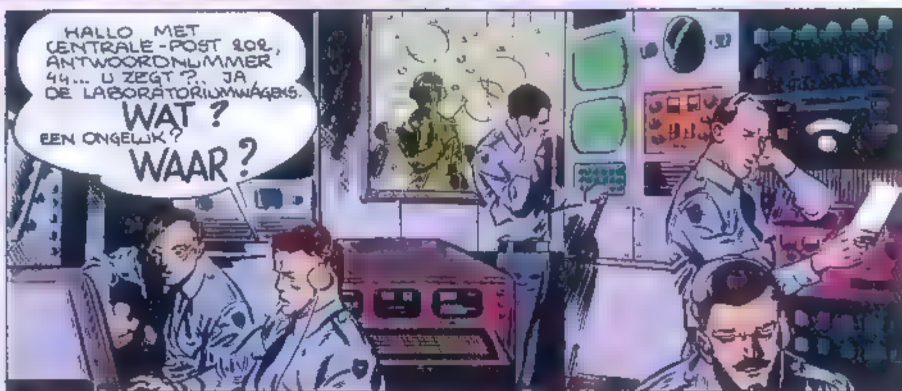



DEZE OVERVAL IS BELACHELIJK WIE ZOU ONS UIT DE BUURT VAN DE KRATER WILLEN HOUDEN?
DAT MERKEN WE WEL. VOORLOPIG ZIJN DE WAGENS VERLOREN!

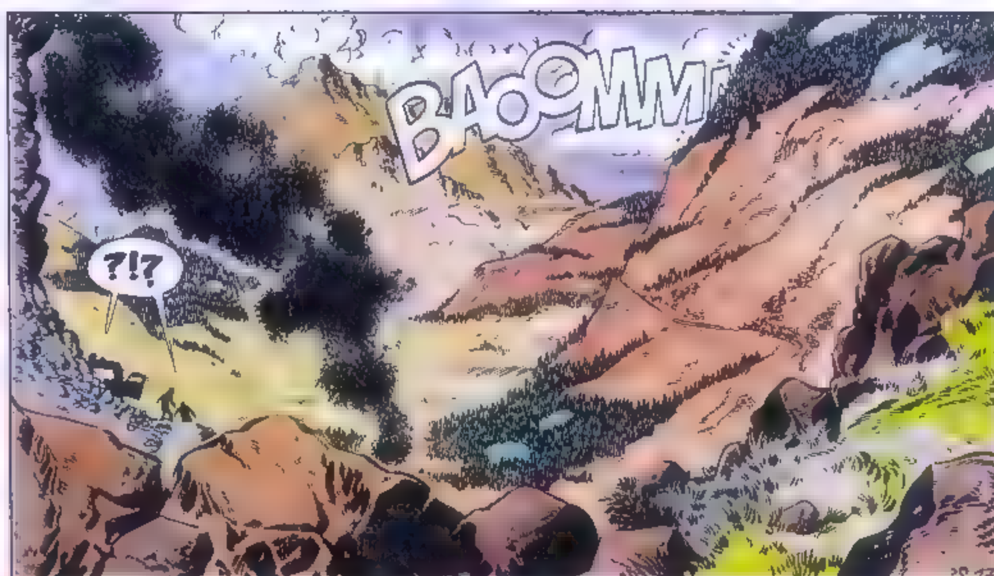

EN KALA IS GEVAARLIJK GEWOND. DIT LIJKT VERDACHT VEEL OP EEN SCHEDELBASIS-FRACTUUR. ER MOET ZO GAUW MOGELIJK HULP KOMEN.


EN DIE ZAL UIT DE VALLE MOETEN KOMEN, NIET UIT DAT DORP.. MISSCHIEN DOET DE RADIO HET NOG...


JA. DIE WERKT. EERST DE POLITIE..


HALLO MET CENTRALE-POST 202, ANTWOORDNUMMER 44... U ZEGT?.. JA DE LABORATORIUMWAGENS.
WAT?
EEN ONGELUK?
WAAR?

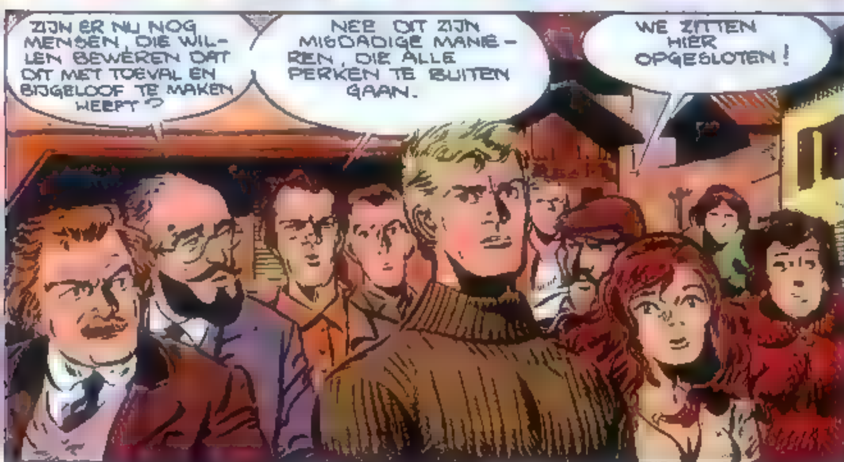

U MOET DIRECT EEN HELIKOPTER MET EEN DOKTER STUREN. EN ER DREIGT HIER GEVAAR DEZE OVERVAL LIJKT ME SLECHTS HET BEGIN..


BAOOMM!
?!?

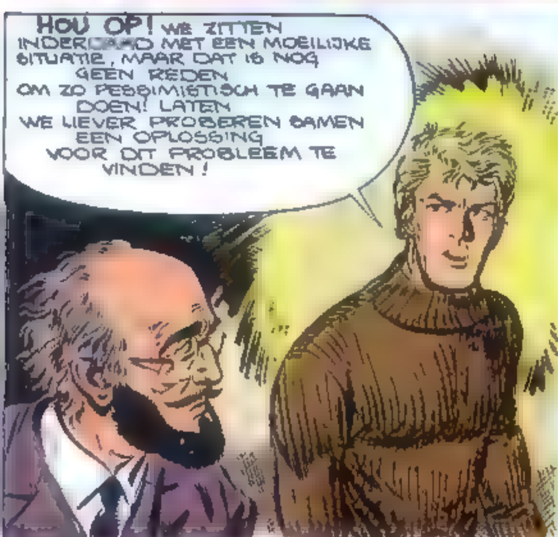














wordt vervolgd



benjamin

HACHEL

MAAR, MENEER, IK HEB NOG NOOIT HET TEGENDEEL BEWEERD. NATUURLIJK MOET HET WERK AAN MIJN LEIDINGEN BETAALD WORDEN...

U LAAT ME ANDERS AARDIG LANG WACHTEN...

JA, HET ZIT ZO... IK HEB OP HET OGENBLIK GEEN GELD.

DAT IS HEEL VERVELEND!

INDERDAAD! EN DAAROM ZAL IK U EEN VAN MIJN KUNSTWERKEN GEVEN.

WERKELIJK? EEN RUBENS OF MISSCHIEN EEN PICASSO?

NOG VEEL BETER, MENEER. ALSTUBLIEFT, MIJN SCHATKAMER. KIES MAAR UIT WAT U GRAAG HEBT!

U AARZELT? DAT BEGRIJP IK VOLKOMEN, ZOVEEL MOOIS BIJ ELKAAR!

IK BEN NIET VAN DE REINIGINGSDIENST.

NOU, GOED, IK ZAL DAT MEENEMEN!

MENEER, U HEBT EEN VOORTREFFELIJKE SMAAK. DAT IS EEN VAN MIJN MOOISTE SCHEPPINGEN!

DAAR KAN IK WEL IEMAND EEN PLEZIER MEE DOEN!

IK VOEL ME OVERGELUKKIG. IK HEB EEN KOPER GEVONDEN VOOR MIJN WERK... VOOR LOODGIETERSWERK IS DAT DING ZIJN GEWICHT IN GOUD WAARD!

DIE BEWONDERING VAN SIMPELE ZIELEN DOET DE BURGER GOED!





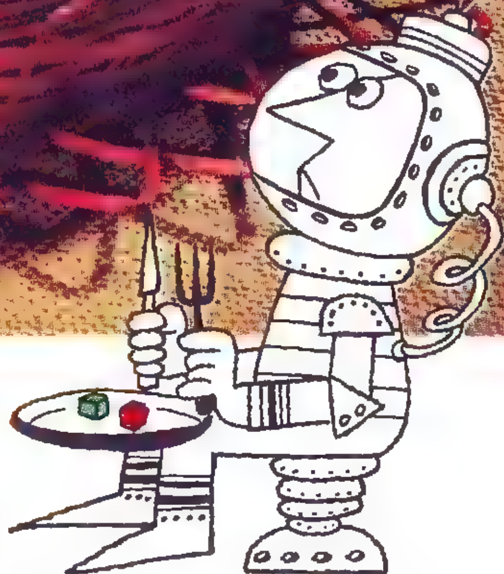


2000 magazine

30

Ons dossier over de

VOEDING VAN HET JAAR 2000



ons dossier over

VOEDING VAN HET JAAR 2000



Een pasteitje op basis van petroleumgist algenjam bestraalde aardappelen leverpastei in poedervorm een blokje frambozen, vacuüm verpakt

Krijg je al trek? Het is te hopen, want over dertig jaar zal ons eten er waarschijnlijk zo uitzien.
Een Franse geleerde, Marcelin Berthelot, heeft in de 19e eeuw al zoiets voorspeld. Hij beweerde namelijk dat er nog ooit een dag zou komen waarop iedereen ***als voedsel dagelijks een plakje meel of suiker, een blokje vet, een flesje kruiden (aangepast aan de smaak) zou krijgen. Dit alles zou dan in onuitputtelijke hoeveelheden gemaakt worden, vrij van de microben en bacteriën, die zo schadelijk zijn voor het leven van de mens.*** Dit schreef hij al in 1897.
Wat moet er in het jaar 2000 van de gastronomie worden? Bestaat die dan uit zeegroenten of is die dan scheikundig? Dit mag natuurlijk geen open vraag blijven in dit dossier.
De wereldvoedselproductie is op het ogenblik maar nauwelijks voldoende om de 2 miljard 750 miljoen aardbewoners te eten te geven. ***Over 30 jaar zullen er 6 miljard mensen zijn. Zijn die tot de hongerdood gedoemd?***
Nee. De deskundigen hebben uitgerekend, dat de aarde 150 miljard menselijke wezens te eten kan geven. Maar hoe? Dat is de moeilijkheid. De optimisten menen dat er voedsel uit de zee gehaald kan worden.

EEN BORDJE GROEN?

Tweederde van onze planeet is bedekt met water. Waarom dat niet gebruiken? De oceanen bevatten ontelbaar veel schatten: dierlijk, organisch en mineraal (een derde van de aardolievoorraad op aarde schijnt in de zeebodem te zitten!). In het jaar 2000 zullen we dus vis eten, veel vis. Niets bijzonders, denk je misschien, maar dan vergeet je de algen toch, het super-voedsel van morgen! Er zijn groene algen, die in Japan al gebruikt worden en er zijn blauwe algen, de «spiruline», die in Tsjaad ontdekt is door een zekere Max Yves Brandily. Deze blauwe algen komen ook voor aan de oppervlakte van ondiepe zeeën. De inlandse vrouwen verzamelen ze in manden, laten de algen op het zand drogen en maken er koekjes van die ze op de markt verkopen.
Ze zijn rijk aan proteïnen (50 tot 58%, terwijl vlees, vis en eieren maar 16 tot 20 % bevatten). Is dit nu het wonder-product, waar de landen met hongersnood op hebben gewacht? Misschien. Maar de mensen moeten ook nog van dat groenachtige eten houden (want algen geven alles, waar ze mee vermengd worden, een groene kleur). Groen eten maakt nog niet gelukkig. Bovendien hebben sociologische onderzoeken uitgewezen dat de mensen in landen met hongersnood er een hekel aan hebben om andere eetgewoonten aan te nemen. Wat zouden de Italianen moeten beginnen zonder hun spaghetti, de Belgen zonder hun eeuwige biefstuk-friet-sla, de Fransen zonder hun kaas en een glaasje rode wijn en de Nederlanders zonder hun automa-

tieken? Wat zouden ze zeggen als elk bord altijd gevuld zou zijn met een groenachtige substantie? Bah, vies!

Maar misschien zal het niet zo ver komen, want het is niet mogelijk om op grote schaal algen te verbouwen. De aanleg van een uitgebreide flora op de zeebodem is een kostbare zaak en het wonderproduct uit de zeeën blijft een luxueus voedsel.

Japan produceert jaarlijks 30 ton gedroogde algen. Dat is zeker niet voldoende om voor de bevolkingsexplosie van het jaar 2.000 genoeg voedsel beschikbaar te hebben.

De kosten vormen niet de enige hindernis. De watervervuiling is er ook nog. De pessimisten fronsen de wenkbrauwen al. De oceanen bedekken het grootste gedeelte van de aarde. De fauna en de flora zijn overvloedig. ***Maar wat zal daar over dertig jaar nog van over zijn als ontsmettings- en insectenbestrijdende middelen vijf milligram vergif per kubieke meter water verspreiden in bepaalde Amerikaanse rivieren en miljoenen vissen doden?*** Het is bekend dat de mammoettankers in volle zee hun reservoirs schoon maken en jaarlijks miljoenen tonnen olie lozen. Men weet nog niet welke ziektes

In het jaar 2.000 is er voedsel nodig voor zes miljard mensen... Hoe moet dat?

veroorzaakt kunnen worden door atoomafval, het boren naar aardolie op de zeebodem en het zinken van een onderzeeër. Het staat echter wel vast dat de hoeveelheid koolmonoxyde over dertig jaar met een vierde toegenomen zal hebben als niemand iets doet. ***Waar dient het dan toe om de voedselproductie op de zeebodem op te voeren in een totaal vervuilde zee?*** Maar dit is meer een kwestie van politiek en geld dan van voedsel.

DE ASTRONAUTEN ALS PROEFKONIJNEN

In de laboratoria wordt gewerkt aan een totaal nieuwe vorm van voedsel, verwerkt in pillen en poe ders. De astronauten doen diens als proefkonijnen voor deze nieuw wijze van eten.

Als Amstrong, Sheppard, Aldrin e de andere astronauten tijdens ee ruimtereis hetzelfde voedsel had den gebruikt als bij hun thuis, da hadden ze 5 kg. levensmiddelen pe persoon per dag mee moeten ne men. De ruimtecapsule had da door de grootste Amerikaanse ra ket gelanceerd moeten worden.

Er moest dus gezocht worden naa een compacte vorm van voedsel, di weinig plaats innam. Voedsel i poedervorm dus. Voedsel, waar h water aan onttrokken wordt, ve liest ongeveer 90% van zijn gewich Het verbruik wordt vereenvoudig terwijl de smaak onveranderd blij De astronauten hebben daarom c beschikking over een heel arsena plastic buisjes en flesjes



Proteïnen zijn noodzakelijk. Vlees en eieren bevatten 20 % proteïnen. In sommige algen zit 68 %.

Vervolg 2e de

Een verregaande industrializering van de landbouw in de Verenigde Staten maakt het mogelijk dat, ondanks het feit dat slechts tien procent van de bevolking in de landbouw werkt, er in overvloedige mate in de eigen behoeften voorzien wordt, maar tevens een vierde van de produktie uitgevoerd wordt. Hier enkele grote maai-dorsmachines in de uitgestrekte tarwevelden van Nebraska.



OPMERKINGEN BIJ ONS DOSSIER OVER DE VOEDING

● **Nieuwe methodes om voedsel te bewaren**
Lyophyliseren — voedsel, waar het water aan onttrokken is en waar je het water van in de mond krijgt.
Volgens deze methode worden levensmiddelen eerst ingevroren tot 40 en 60 graden onder nul. Het water in de levensmiddelen wordt vervormd tot kristallen. De producten worden vervolgens in een luchtledige ruimte gebracht en verwarmd. De ijskristallen gaan direct over van een vaste massa in gas. Elk kristal laat een leegte achter en het voedsel droogt langzaam uit zonder van uiterlijke vorm te veranderen. Als al het ijs verdwenen is, wordt het product verwarmd. Tot dat ogenblik is het in een vacuüm gehouden op een temperatuur van 30 tot 60 graden onder nul om elk spoortje vocht te verwijderen en het voedsel langer goed te houden. Het voedsel hoeft dan alleen nog maar gesneden of in poedervorm vacuüm verpakt te worden.
Voordelen : Dusdanig bewerkt voedsel blijft de gewone vorm behouden, alsmede de geur en de smaak. Er wordt alleen 85 % water aan onttrokken, maar de voedingswaarde is niet verminderd. Als er water bij gevoegd wordt, neemt het produkt weer direkt de normale vorm aan. Het opslaan van dergelijke voedselvoorraden vormt geen probleem.
Nadelen : De bewerking is aan de dure kant en alleen welgestelde mensen kunnen zich dergelijk voedsel veroorloven.

● **Het bestralen van levensmiddelen om ze langer te kunnen bewaren**
Atoomkracht hoeft niet noodzakelijk rampen te veroorzaken of radio-actief afval te verspreiden. Dankzij « Irma », een grote vrachtwagen met een bestralingskamer (een groot vierkant omgeven door een loden wand van 15 cm. dikte waarin staven cesium-137 geplaatst zijn) kunnen produkten, die in deze ruimte bestraald zijn, langer bewaard blijven. Door het bestralen kunnen textiel en de kleuren ervan verstevigd worden. Bij granen worden de insekten, die een verlies van 30 % veroorzaken, gedood. Vooral het uitlopen van aardappelen kan op deze wijze voorkomen worden.

In de Verenigde Staten wordt deze methode toegepast bij koren, gevogelte en aardappelen. Volgens deskundigen van het departement van Volksgezondheid is deze methode niet schadelijk voor de gezondheid.
In Nederland worden op het ogenblik proeven genomen met het bestralen van aardbeien. In verschillende supermarkten zijn nu twee soorten aardbeien verkrijgbaar : bestraalde en niet-bestraalde. Het staat erbij vermeld, dus de huisvrouwen kunnen zelf hun keuze maken.

● **In het jaar 2000**
— Een enkele koe zou, naar beweerd wordt, 1000 kalveren ter wereld kunnen brengen gedurende haar leven, in plaats van 10, dit door het gebruik van hormonen, waardoor het mogelijk wordt de ovulatie-cyclus bij koeien en andere huisdieren beter te controleren.
— Tegenwoordig maakt de « automatische moeder » voor speenvarkens het mogelijk om het fokken van varkens op dezelfde wijze te verwezenlijken als het fokken van kippen.

● **Op het ogenblik** neemt de wereldbevolking met 115.000 geboorten per dag toe. Elke rat — er zijn evenveel ratten als mensen — verorbert 11 kilo graan per jaar en beschadigt of besmet drie keer zoveel.

● **Een volwassen man** moet per dag de volgende hoeveelheid voedsel tot zich nemen :

— 2 liter water
— 80 tot 100 gram proteïnen (absoluut noodzakelijk om te leven want dit zijn de bouwstenen van het organisme).

— 400 tot 450 gr. koolhydraten
— 80 tot 100 gr. vet (beide nodig voor de levering van energie).
— 0,1 gr. vitamines
— 20 gr. zout

Dit ideale voedselprogramma is noodzakelijk voor elk menselijk wezen, maar in verschillende landen is dat niet het geval.

— 1 op de 8 mensen lijdt honger
— 1 op de 2 mensen is slecht gevoed (doordat de noodzakelijke proteïnen ontbreken).

● **De Belgen zijn te dik**

In 1970 verorberde de gemiddelde Belg 135 gr. vet per dag, terwijl de grens van 110-115 gr. niet overschreden mag worden. Een te overdadige voeding en een veelal zittend leven (40- tot 45-urige werkweek) zijn oorzaken van veel kwalen.

● **De Belgen zijn bang van de kou**

Statistieken hebben uitgewezen dat de Belgen niet van diepvries houden. Ze gebruiken iets minder dan 2 kilo diepvries per inwoner per jaar. De Amerikanen gebruiken 12 maal zoveel : namelijk 25 kilo. En dan te bedenken dat in Nederland juist de prijzen van diepvriesprodukten omhoog gegaan zijn, omdat die als een luxe-artikel beschouwd worden !

Voor slechts 50 kuifje's punten een serie van 10 kleurenfoto's, het begin van een prachtige collectie!

België (1 en 2) : 17 series - Europa (1 tot 4) : 40 series - Amerika (1 en 2) : 20 series - De Ruimte : 9 series - Canada : 10 series - Latijns-Amerika (1 en 2) : 20 series - Afrika (1 en 2) : 20 series - Azië (1, 2 en 3) : 30 series.

En verder nog :

Onze vriendjes de marionetten : 9 series - 100 Wereldwonderen : 10 series - Meesterwerken van de Schilderkunst (18 mappen met ieder 5 reproducties) : 200 punten per serie.



Je vindt de KUIFJE'S BON op volgende kwaliteitsprodukten :

PAREIN CHOCO AS biscuits ■ Beschuiten en geroosterd brood PAQUOT ■ Koffie CLE D'OR ■ Chocolade en Sugus SUCHARD ■ SUCHARD Express en SUCHARD Nut ■ DE LOMBARD UITGAVEN ■ Weekbladen KUIFJE en ONS VOLKSKE ■ Deegwaren TOSELLI ■ Waspoeder SOLEIL ■ Toiletzeep SUNLIGHT Super ■ Melkprodukten NOSTA ■

DE KUIFJE'S BON, P.H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel.

reis rond de wereld in kleurenfoto's!



publiart/emad

VOEDING VAN HET JAAR 2000 (vervolg)



De Oceaan als provisiekast van de aarde...



De industrializering is al doorgedrongen in de gastronomie: het sorteren van erwten, de voorloper van meer uitgebreid laboratoriumwerk.

de inhoud hoeft slechts als tandpasta in de mond gedrukt te worden. De astronauten kunnen tegenwoordig 10 dagen onderweg zijn met slechts 5 kilo voedsel en 25 liter water aan boord.

Is dat goed? Die vraag hoeft slechts gesteld te worden aan Virgil Gresson (Gemini II), die genoeg had van al die blokjes en buisjes en een schandaal veroorzaakte door in de cabine een lekker broodje-salami mee te nemen. Maar in de capsule kan dat broodje gevaarlijke kruimeltjes verliezen, die een regelrechte aanslag plegen op de precisie-instrumenten aan boord, waardoor alle berekeningen in de war kunnen raken.

DE EERSTE CONSERVEN

In 1803 stelde Napoleon een prijs van 12.000 frank beschikbaar voor degene, die een middel zou vinden om voedsel langer houdbaar te maken. De winnaar was een zekere Nicolas Appert, een kok, die in zijn keukens merkte dat het voedsel bedierf doordat het blootgesteld was aan de lucht. Hij ontdekte dat het eten goed bleef door het in flessen te stoppen en die door verwarming in water hermetisch te sluiten. Maar glas is breekbaar. Al gauw werden de flessen vervangen door ijzeren blikken. De soldaten van Napoleon waren dan ook de eerste, die bonen uit blik kregen.

DAT RUIKT NAAR KIPPESOEP UIT HET LABORATORIUM

Zullen de benzinepompen in het jaar 2.000 pasteitjes en dergelijke leveren?

Enkele geleerden hebben namelijk ontdekt dat bacteriën en speciaal de organismen, die gist doen rijzen, als ze met petroleum gevoed zijn, proteïne-meel maken dat voor verschillende voedseldoeleinden gebruikt kan worden. Op het ogenblik werken technici uit de Sovjet-Unie, Frankrijk en Groot-Brittannië aan de productie van bepaalde petroleum-gisten, die zeer rijk zijn aan proteïnen (meer dan 40%). Ze hebben het al gebruikt om kuikentjes mee te voeren.

Wordt de gastronomie over dertig jaar een zaak van laboratoria? Door het mengen van bepaalde scheikundige stoffen kunnen aromatische geuren samengesteld worden. In het jaar 2000 zullen onze neusvleugels dus nog kunnen trillen onder het genot van heerlijke etensgeuren. Maar als alles de vorm van puree aangenomen heeft, hoe moet het dan met onze kiezen? Gelukkig kunnen de geleerden ons ook op dat punt geruststellen. De proteïnehoudende stoffen kunnen in een vaste vorm gegoten worden. In de Verenigde Staten maken sommige firma's al producten op basis van proteïnen van soja, die er uit zien als vlees of vis.

In Frankrijk maken scheikundigen voor de grap kunstkaviaar, die bijna niet te onderscheiden is van echte.

Maar als aardolie en de gisten ervan in de toekomst de basis van ons voedsel gaan vormen, wat moet er dan van onze planeet worden? Enkele uitgestrekte fabriekscomplexen zouden het landschap ont-

sieren waarin lagen aardolie en koolstof de noodzakelijke voedselelementen voor de bevolking zouden maken. Er zou geen landbouw meer zijn, geen maïs, geen koren, geen rijst of soja. Alles zou in laboratoria verwerkt worden. Alleen de tuinbouw zou blijven en de aarde zou overdekt zijn met bloemen. Er zou geen watervervuiling meer plaats hebben door de afschaffing van scheikundige meststoffen en ontsmettingsmiddelen. De werkeloze landbouwers zouden allemaal als dichters de verschillende weersomstandigheden bezingen omdat hun oogsten toch niet meer bedreigd zouden worden...
Alle dorpen zouden steden worden vol tuinen en parken. De huisvrouwen zouden niet langer slecht gehumeurd zijn, omdat ze van het kookkarwei bevrijd waren. Het voedsel zou aangepast zijn aan elke leeftijd en aan elk organisme. Zwaarlijvigheid zou niet meer bestaan en hollebollegijzen evenmin. Kortom, er zou een aards paradijs ontstaan, waar iedereen genoeg te eten had.
Een soort laboratorium-keuken, die de gastronomen van de 21e eeuw er misschien toe zouden brengen om maar kannibaal te worden!...

IN 1928 BRENGT CLARENCE BIRDSEYE, een onvermoeibaar jager, zijn vakantie in het hoge noorden door. Hij verblijft bij de Eskimo's, eet vlees en vis, die in de open lucht, maar bevroren bewaard zijn. Het voedsel is vers en lekker. Kan voedsel in bevroren toestand goed blijven? Na zijn vakantie begint Birdseye te experimenteren. Moet het voedsel snel of langzaam ingevroren worden? Hij merkt dat de smaak en de geur van de verschillende levensmiddelen beter bewaard blijven bij snelle bevriezing. In 1929 begint hij in de Verenigde Staten met een nieuwe industrie: het invriezen van voedsel. De diepvries was een feit geworden.

VOLGENS SCHATTINGEN PRODUCEERT DE OCEAAN jaarlijks 600 miljard ton levende substantie, zoals plankton en piepkleine algen, waarvan de jaarlijkse productie alleen al zo'n 550 miljard ton zou kunnen bedragen. De aardse flora daarentegen produceert jaarlijks zo'n 300 tot 400 miljard ton (100 miljard in de wouden en zo'n 200 miljard ton van bebouwde gronden en weidevelden).

De wereld zou een reusachtige tuin kunnen zijn. Dani Futuro had gelijk!



Een peperkorreltje uit de TIBETTON

Jean-Louis BARRAULT

Zijn ascetische gezicht was uitstekend geschikt om dit dossier over de gastronomie te verluchten. Zijn uiterlijk is namelijk juist het tegengestelde van de klassieke levensgenieter... Er wordt altijd beweerd dat magere mensen geen vrolijke mensen zijn, maar met Barrault is dat zeker niet het geval. Hij heeft heel wat mensen laten lachen en zijn vrolijkheid werkt meestal op aanstekelijk wijze.
Hij heeft de meest uiteenlopende types op het witte doek gebracht. Hij heeft zelfs de rol van Henri Dunant, de oprichter van het Rode Kruis, gespeeld. Maar ook in Hamlet heeft hij triomfen gevierd, kort om te veel om op te noemen. Jean-Louis Barrault zal altijd de grote man van het na-oorlogse toneel blijven.

TIBETTON



Jean-Louis BARRAULT

HET EILAND ARROYOKA

AUCLAIR
GREG

5e hoofdstuk

MANUELLA

HET GEKLETTER VAN WAPENS UIT LANG VERVLOGEN TIJDEN, MAAKTE DE ATMOSFEER VAN HET EILAND ARROYOKA NOG GEHEIMZINNIGER. HET LEEK WEL OF HET EILAND "BUITEN" DE WERELD LAG.
ZWIJGEND NADERDEN VREEMD UITGEDOSTE EN ANGSTAANJAGENDE KRIJGERS










!?!?!


RECHT EROP! HOERA!
JE TWIJFELDE DUS NOG AAN MIJN KUNDE? ZO HEB IK JOU NOCHTANS OOK GEVANGEN!

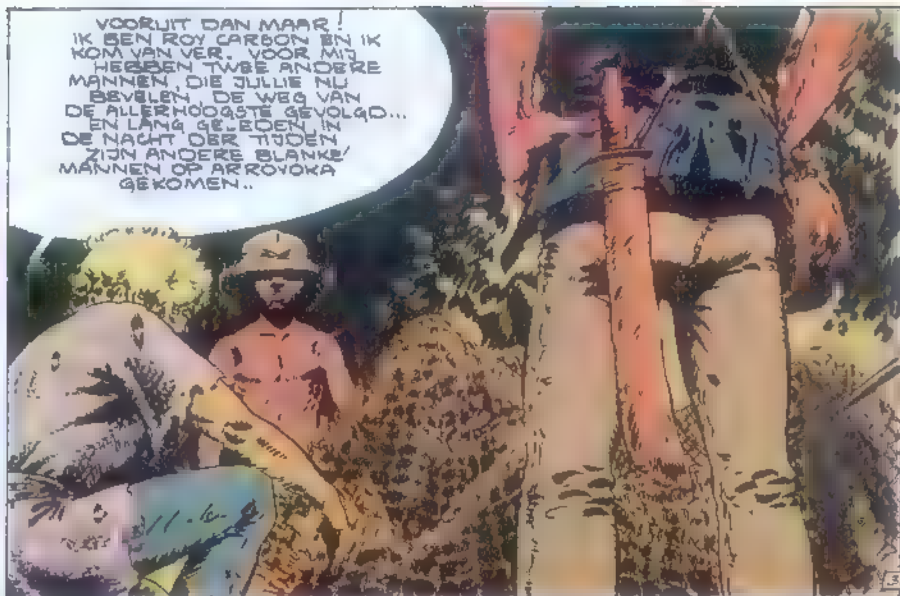

VIJF VLIEGEN IN EEN KLAP! PRACHTIG! WAAROM HIELDEN WE ONS ZOLANG VERSCHOLEN IN DE BOSSEN ALS WE TOCH EENS MEER ZO'N PRETDAG HADDEN KUNNEN HEBBEN?
OMDAT WIJ NIET KNETTERGEK WAREN! CARSON HEEFT ONS ZO DOL GEMAAKT!
JIJ PRAAT MET HEN, TIJGER. JE SPREEKT HUN TAAL HET BESTE.


NOU... EN WAARMEE ZAL IK BEGINNEN?
DAT WE HUN GEEN KWAAD WILLEN DOEN EN DAT ONZE NETTEN HET ENIGE MIDDEL ZIJN OM HEN GEVANGEN TE NEMEN ZONDER ER EEN BLOEDBAD VAN TE MAKEN!
HUM...'T IS WEL LANG GELEDEN DAT IK... SHATLAH HONGO-DI HALAHH-DOWOK HUM
IK ZAL HET ZELF WEL VERTALEN, JONGEMAN. DE GROTE KRIJGER MET DE GOUDEN KIN SPREEKT DEZELFDE TAAL ALS DE AANVOERDER. IK KEN ZE.





DIT BEVALT ME NIET! HIJ ZAL HET OP ZIJN MANIER UITLEGGEN...
IK BEN DE OUDE TAAL EEN BEETJE VERGETEN, MAAR IK KAN HET NOG WEL DUIDELIJK MAKEN...



VOORUIT DAN MAAR! IK BEN ROY CARSON EN IK KOM VAN VER. VOOR MIJ HEBBEN TWEE ANDERE MANNEN, DIE JULLIE NU BEVELEN, DE WEG VAN DE ALLERHOOGSTE GEVOLGD... EN LANG GELEDEN, IN DE NACHT DER TIJDEN ZIJN ANDERE BLANKE MANNEN OP ARROYOKA GEKOMEN..
3A



MAAR DAT IS VOOR JW VOLK BIJNA EEN LEGENDE. ER ZIJN VERTELD OVER HET STANDBEELD DE WAPENS EN DE PAARDEN OMDAT DE BLANKEN DEZE DIEREN OP HET EILAND GEBRACHT HEBBEN, WAAR ZE ZICH VOORTGEPLANT HEBBEN. IS DAT ZO?



JA. ANDERE DINGEN MISSCHIEN NIET, MAAR DIT WEL...



DE EERSTE SCHIPBREUKELINGEN WAREN SOLDATEN, DIE NA DE KRUISTOCHTEN VERDWAALD WAREN... MAAR HIER HEEFT MEN ZE VOOR HALFGODEN GEHOUDEN. EN DE TIJDEN HEBBEN DE LEGENDE STEEDS MOOIER GEMAAKT.



DE PLANTERS DIE LATER KWAMEN, LEKEN IN NIETS OP DE LEGENDE. ZE WAREN TE SLAP EN DE DORPEN OP ARROYOKA HEBBEN ZE NIET GEACCEPTEERD OMDAT ZE NIET OP DE KRIJGERS IN DE WAPENRUSTINGEN LEKEN.. DE TELEURSTELLING IS TE VEEL GEWORDEN. EN BOLLETJE IS DE ENIGE OVERLEVENDE...
HET WAS DOM. DE PLANTERS OVERTRADEN VEEL OUDE WETTEN MAAR ZE WISTEN NIET BETER. DE WOEDE IS VERDWENEN TOEN HET TE LAAT WAS. MAAR NU ZEGT DE ALLERHOOGSTE DAT ONZE VADERS GELIJK HADDEN!

DE ALLERHOOGSTE LIEGT! HIJ VERTELT JULLIE ALLEMAAL ONZIN!

HIJ EN ZIJN TWEE VRIENDEN ZIJN GEVLUCHT UIT DE WERELD, WAAR IK VANDAAN KOM. HET ZIJN BANDIETEN EN ZE ZATEN OPGESLOTEN IN EEN GEVANGENIS, MAAR ZE ZIJN ALLE DRIE ONTSNAPT.

ZE WAREN DAARDOOR NOG GEVAARLIJKER GEWORDEN, MAAR EEN VAN DE DRIE WAS VERRE VAN DOM. HET LOT HEEFT HEM NAAR ARROYOKA GEBRACHT...

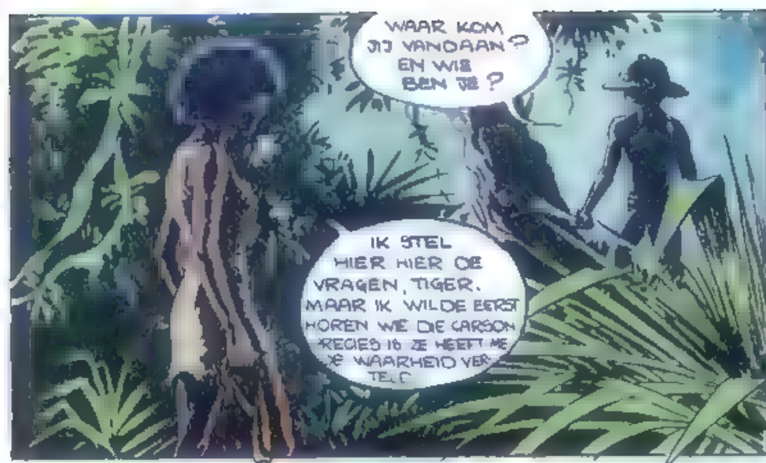
HIJ HEEFT ALLES BEGREPEN OVER DE LEGENDE VAN DE IJZEREN MANNEN. UW VOLK HAD DE ANDERE VOLKEN VAN DEZE WERELD NOOIT GEZIEN. DIT EILAND KON EEN KONINKRIJK WORDEN... BEGRIJP JE DAT? EEN KONINKRIJK VOOR DE DRIE VERJAAGDE MANNEN!

DE ALLERHOOGSTE HEEFT ALTIJD GELOGEN. HIJ HEEFT DE LEGENDE VAN UW VOLK MISBRUIKT OM UW MANNEN TOT KRIJGERS TE MAKEN... HIJ HEEFT HET BEELD EN DE WAPENS GEBRUIKT OM EEN DROOM TE VERWEZENLIJKEN

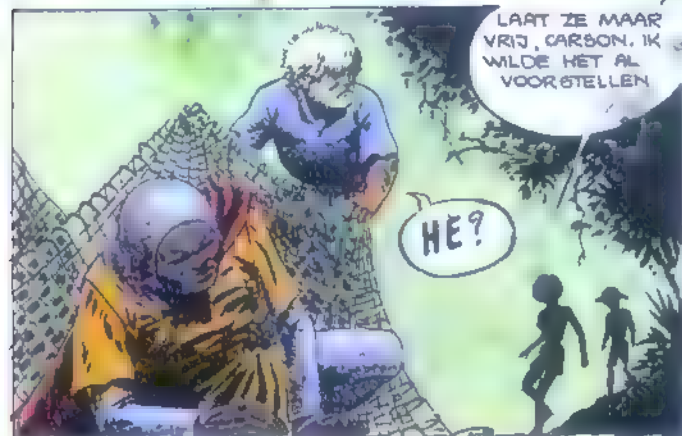
EN HIJ WEET HOE HIJ DEZE DROOM IN STAND MOET HOUDEN... WANT HIJ LAAT JULLIE BEPAALDE GRASSEN ROKEN...

SPANNEND HÈ!




WAAR KOM JIJ VANDAAN? EN WIE BEN JE?
IK STEL HIER HIER DE VRAGEN, TIGER. MAAR IK WILDE EERST HOREN WIE DIE CARSON REGIES IS ZE HEEFT ME DE WAARHEID VERTELD


WIE "ZE"? EN HOE WEET JIJ ONZE NAMEN?
GEDULD.


LAAT ZE MAAR VRIJ, CARSON. IK WILDE HET AL VOORSTELLEN
HE?


DIT EILAND IS GROTER DAN JULLIE DACHTEN. TIGER EN BOLLETJE ZIJN HIER NIET DE ENIGE BEWONERS. MIJN NAAM IS MANUELLA.
5A


MANUELA VAN DE TIEN VOGELS? JULLIE HADDEN TOCH EEN PLANTAGE IN DE HEUVELS? IK DACHT DAT JULLIE OOK GEDOOD WAREN.


NEE. EN IK HAD GEZWOREN NOOIT UIT DE HEUVELS TE KOMEN. IK WIST DAT JULLIE HIER WAREN, MAAR DAAR BOVEN IS HET UITZICHT BETER..
ASJEMENOU


MIJN HAAT IS VERDWENEN, BEHALVE VOOR DE GEK, DIE JIJ WILT ONTMASKEREN, CARSON... IK WEET DAT JE ONS KUNT HELPEN, NA ALLES WAT JADE OVER JE VERTELD HEEFT..
JADE!?
5B


ZE LEEFT... ZE IS DAARGINDS BIJ MIJ... SINDS ZE VAN HET
OP HOL GESLAGEN PAARD GEVALLEN IS...
JADE! DAT IS FANTASTISCH!
LATEN WE ALSJEBLIEFT MAKEN DAT WE WEGKOMEN. IK VOEL ME HIER NIET VEILIG.


IN DE BERGEN KAN NIEMAND LEVEN. ZELFS HET GRAS STERFT DAAR. BRENG ONS ERHEEN!


OGENBLIKJE, VERKENNER. IK WIL EERST WEL EVEN WETEN...
U HEBT ME OVERTUIGD. WIJ STAAN AAN UW KANT...


OVER EEN UUR ZAL DE ALLERHOOGSTE ZICH AFVRAGEN WAAROM WE NOG NIET TERUG ZIJN.. HIJ GEEFT ONS INDERDAAD GRASSEN TE ROKEN WAARDOOR DE MANNEN VERSUFT RAKEN.. MIJN MANNEN MOETEN EERST WAT BIJKOMEN.
KAN HET, MANUELLA?
IK DENK VAN WEL.


HET EILAND VERLATEN? WAAROM? DIE LUI GEHOORZAMEN ONS.
K GELOOF DAT WE HIER LANG GENOEG GEWEEST ZIJN. DIE LUI KUNNEN VAN DE ENE OP DE ANDERE DAG VAN GEDACHTEN VERANDEREN EN DAN IS HET TE LAAT!

















EINDE VAN DIT DEEL.

TON en TINNEKE



MITTEÏ
GODARD

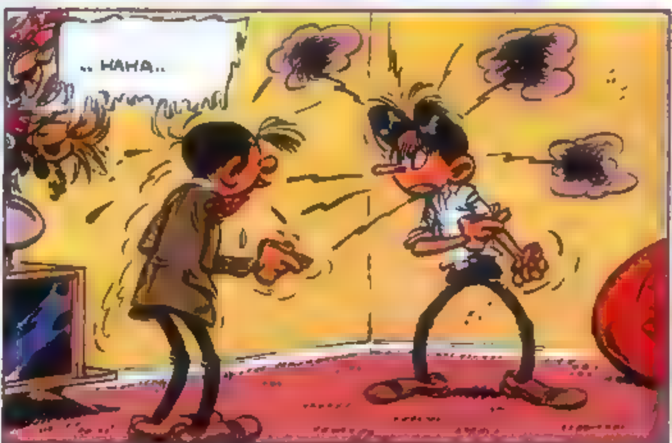


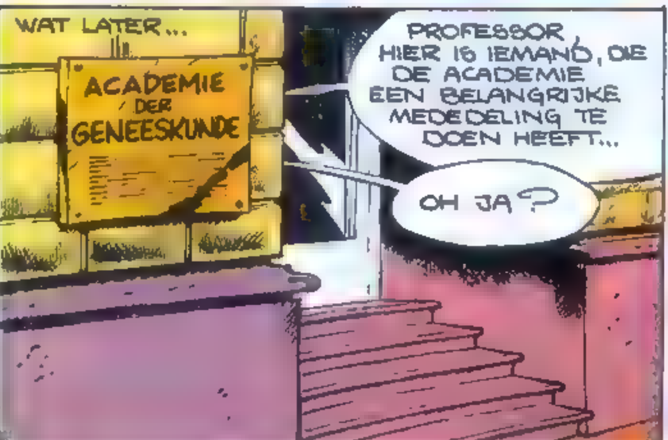




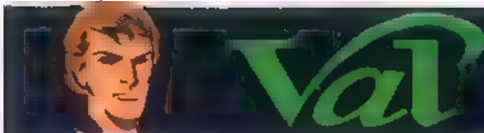












EDDY PAAPE
YVES DUVAL

VEROVERT DE RUIMTE

VAL SPUIT EEN WOLK ZAND DE RUIMTE IN

...DE RAKETTEN SCHIETEN ER DOORHEEN...

MILJOENEN ZANDKORRELTJES DRINGEN DE VERSCHILLENDE DELEN VAN DE RAKETTEN BINNEN EN ONTZETTEN HET MECHANISME

HET GAAT PRACHTIG KAPITEIN!

KNAP GEDAAN!

OERKAN, DE VERRADER, IS ER ONDERTUSSEN VAN OVERTUIGD DAT ZIJN METGEZELLEN DOOD ZIJN. HIJ HOUDT TOEZICHT OP HET LOSSEN VAN ZURKON...

12

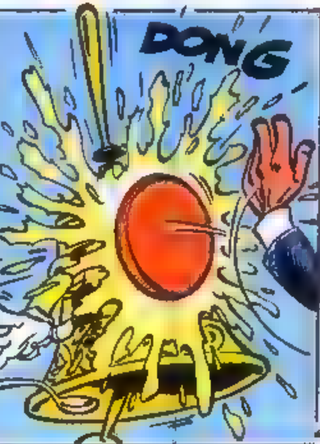
ROZE BOTTEL

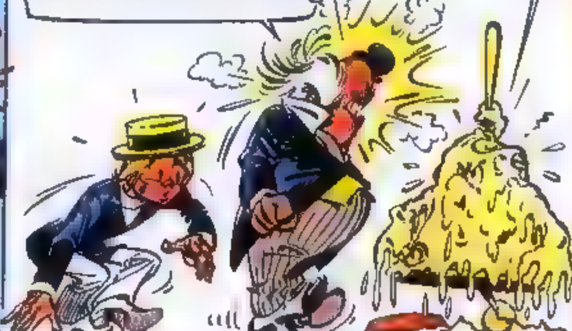


DANY
GREG

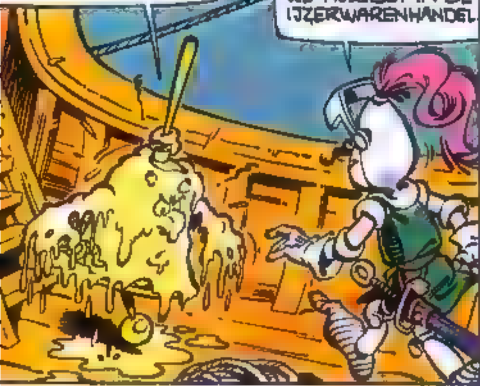




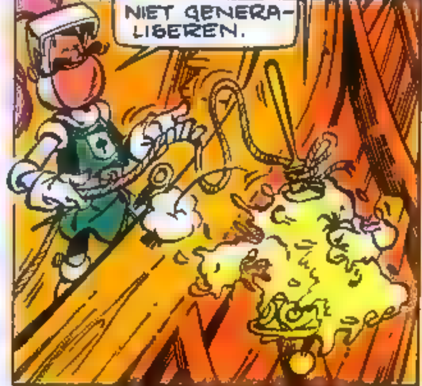










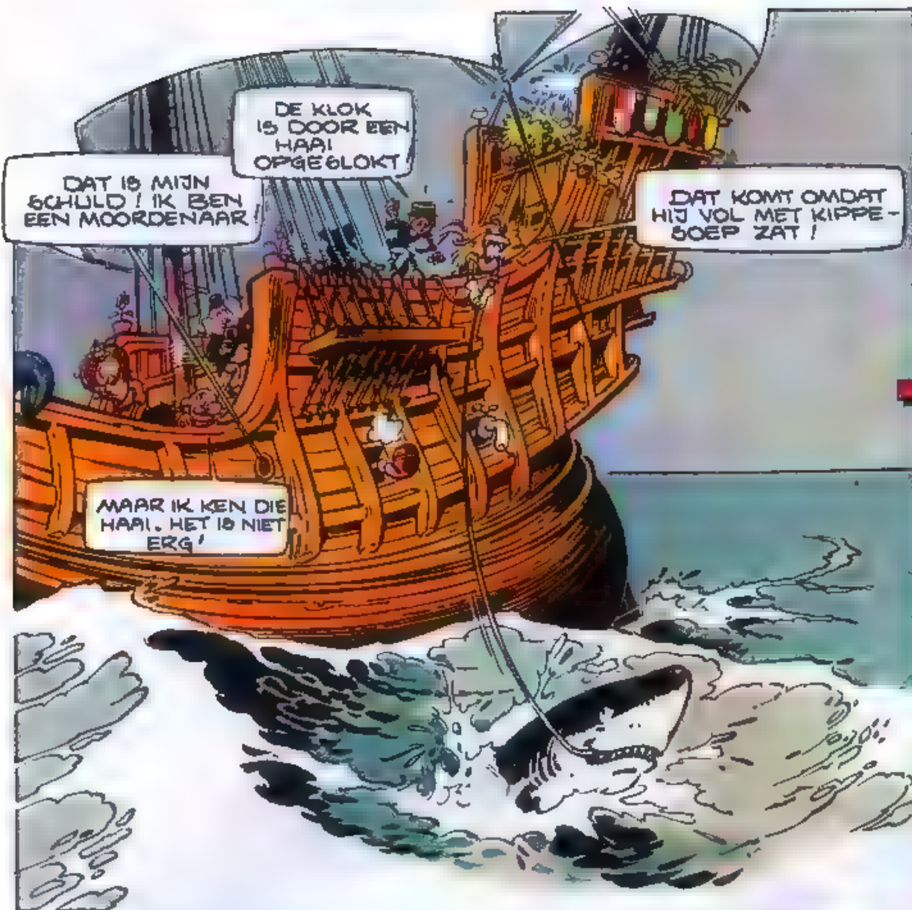








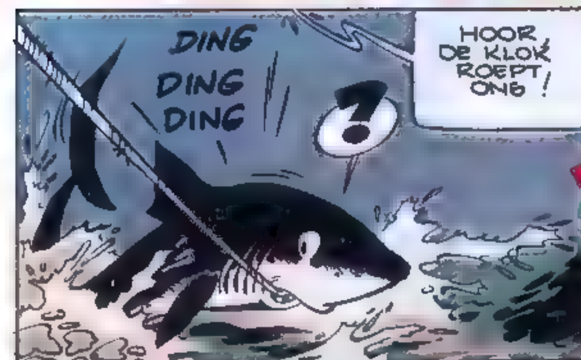



DAT IS MIJN SCHULD ! IK BEN EEN MOORDENAAR !
DE KLOK IS DOOR EEN HAAI OPGESLOKT
DAT KOMT OMDAT HIJ VOL MET KIPPE-SOEP ZAT !
MAAR IK KEN DIE HAAI. HET IS NIET ERG !


HOEZO HET IS NIET ERG ?
DAT IS BOTJEKLUIF. HIJ ZWEMT ALTIJD ROND HET EILAND EN EET DE RESTEN OP DIE DE MONSTERS OVERLATEN.


WE ZIJN DUS VLAKBIJ HET EILAND EN DAAROM KAN IK U ZEGGEN DAT HET NIET ERG IS !


WAT ? IS DAT ALLES ?
ZAL IK U EENS AAN DEN LIJVE LATEN ONDERVINDEN WAT HET IS OM OPGEGETEN TE WORDEN ?


DING DING DING
HOOR, DE KLOK ROEPT ONS !


IK GA ERHEEN !
ROZE BOTTEL ! NEEE !

rik ringers



TIBET
A.P. DUCHATEAU

DONDERDAG 6 JUNI, 20,15 UUR ..ZWARTLO, EEN VERGETEN DORPJE IN DE BERGEN...STIL EN TROOSTELOOS IN DE WINTER....REGENACHTIG IN DE ZOMER... EEN OUDE KERK EN DE RUÏNES VAN EEN KASTEEL...DE MENSEN ZOEKEN OOK NU BESCHUTTING TEGEN DE REGEN...

DE PASTOOR GAAT NAAR HUIS EN ZELFS DE POLITIE HEEFT ER GENOEG VAN. NOG EEN GLAASJE WIJN, BAAS!

IS DAT NIET TE VEEL, DOKTER?

ALS U ZO DOORGAAT, ZULT U UZELF NOG MOETEN GENEZEN!

NEE, DAN LAAT IK EEN CONFRATER KOMEN.

DIE COMMISSARIS SCHIJNT NIET VEEL BIJZONDERS TE ONTDEKKEN HIER IN DE BUURT. HIJ ZWERFT NU AL TWEE WEKEN ROND.

VANDAAG IS NOG IEMAND AANGEKOMEN. EEN JONGE KEREL MET EEN PORSCHE!

OH JA?

DAAR KOMT HIJ NET AAN, ALS JE OVER DE DUIVEL PRAAT...

ZOU HIJ HEM KENNEN?






NEE, ZE KENNEN ELKAAR NIET.
EN WAAROM ZOUDEN ZE ELKAAR OOK KENNEN?


NOU, HET KON TOCH!
NOG EEN RONDJE VOOR MIJ EN DAN VERDWIJN IK.
GOED, NIEK.


DAG, HEREN.
DAG, COMMISSARIS EEN GLAASJE BIER?


EN? HOE STAAT HET MET HET ONDERZOEK, COMMISSARIS?
GEEN NIEUWS


TOCH LEUK DAT U HIER BENT. PROOST!


DE COMMISSARIS WIL DUS DAT IK HEM OVER EEN UUR BIJ HET KASTEEL ONTMOET..


ZAL IK U EENS WAT ZEGGEN? ZE LATEN U GEWOON HET GELD VAN DE BELASTINGBETALERS VERKNOEIEN!
ER IS NOG NOOIT IETS BIJZONDERS IN ZWARTLO GEBEURD...
ALLES MOET EEN EERSTE KEER HEBBEN!

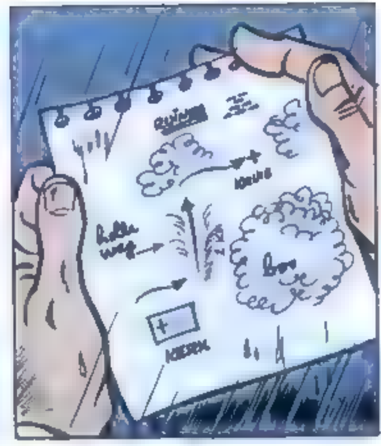

OEI, IS HET AL ZO LAAT? IK MOET WEG.
JA. MIJN VROUW ZIT OP ME TE WACHTEN!


NIET ZO BEST HIER. TWEEHONDERD INWONERS, WAARONDER EEN MOORDENAAR!

SLA OM



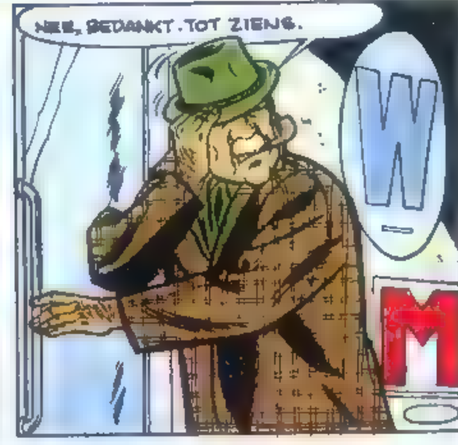

NU DE TEKENING VAN DE COMMISSARIS . . .


RUÏNES
KERK

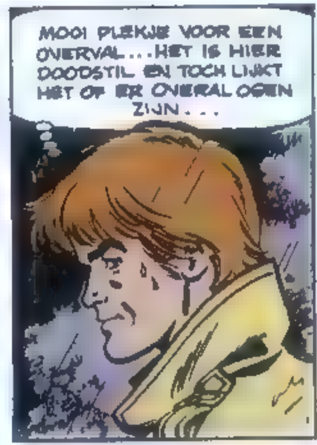

GEEN MEESTERWERK IN DE SCHILDERKUNST, MAAR WEL NAUWKEURIG. BIJ DE KERK LINKSAF DE HOLLE WEG NEMEN . . . EN DAN NAAR DE RUÏNES IN HET MAANLICHT . . .


DE DOKTER LIJKT ME NOGAL EIGENAARDIG . . .
ACH, WE VINDEN BUITENSTAANDERS EIGENAARDIG . . . [redacted]EDOEL IK NIKS [redacted] COMMISSARIS . . .


DIE NIEK IS VROEGER IN ALGERIJE GEWEEST, NIETWAAR ? HIJ SCHIJNT DE POLITIE NIET TE MOGEN.
WILT U NOG EEN BIERTJE ?


NEE, BEDANKT. TOT ZIENS.
W
M


DONG... DONG... DONG...
9 UUR . . . ALS DE COMMISSARIS ME MAAR NIET TE LANG LAAT WACHTEN . .


MOOI PLEKJE VOOR EEN OVERVAL . . . HET IS HIER DOODSTIL EN TOCH LIJKT HET OF ER OVERAL OGEN ZIJN . . .


DAAR BEWEEGT IETS . . .


ZOU DAT EEN DIER ZIJN ? IK GA EENS KIJKEN . . .























wordt vervolgd

MAARTEN MILAAN



GODARD

KIJK, DIT IS DE PERZISCHE GOLF EN DE KUST VAN SAOEDI-ARABIË... EN HIER LIGT KAHK-HAWEÏT...

DAT STUKJE WOESTIJN ZIT TOT BARSTENS TOE VOL MET GOUD, DOLLARS EN PETROLEUM... HET IS DE RIJKSTE STAAT TER WERELD!

IS DAT BEKEND?

JA!

NOU, DAT IS HET NIET...

...MAAR HET LIGT ER VLAKBIJ...

KAPERK...

...OP DE KAPERKUST...

DE KAPERKUST?

DAT WAS ALLES. HEREN, MAG IK U GROETEN...

RACHID, KOM ALSJEBLIEFT NAAR BENEDEN...

MAAR, MAARTEN, NU KRIJG IK EEN EMIRAAT EN DAN ZIT HET VOL ZEEROVERS...

WELNEE, HET IS ALLEEN MAAR EEN OUDE NAAM. ER ZIJN GEEN ZEEROVERS MEER. EN JE HOEFT ER TOCH NIET HEEN TE GAAN...

HUM... IK HEB ALTIJD GRAAG IN EEN RUSTIG, AFGELEGEN EN VREEDZAAM LANDJE WILLEN WONEN, OMRINGD DOOR LIJFWACHTEN...

AANGEZIEN ER TOCH GEEN ZEEROVERS MEER ZIJN, KAN IK ER TOCH ZONDER GEVAAR HEEN GAAN...

de emir met de zeven bedoeïenen



















12



Op de achterzijde van het blad brengt J. Olivier vandaag een afbeelding van DE BOSUIL Hij vertelt je er meer over in de maxi-zoo



DE BOSUIL

Strix aluco, in het Nederlands bosuil genoemd. Behoort tot de uilachtigen (nachtroofvogels).

Komt voor in Europa in loofbossen, maar in het Verre Oosten ook in naaldbossen. Leeft bij voorkeur in bossen met open loofhout en ruïnes, omgeven door oude eiken en kastanjes.

Zowel het mannetje als het vrouwtje roepen afwisselend « hoe-hoe-hoe-oe-oe-oe » en « kewik », maar de beide geluiden worden nooit door dezelfde vogel tegelijk gemaakt.

De vogel is een goede imitator en kan het geschreeuw van een wilde kat zo goed nadoen, dat je niet meer weet met wie je precies te maken hebt.

De bosuil is klein en gedrongen en kan bijna volledig verborgen blijven in het loofhout; het gezicht is groot en rond met een kromme snavel en grote glanzende ogen recht op het gezicht; de vleugels zijn breed en afgerond, de staart is tamelijk kort; de klauwen zijn scherp en de poten zijn tot aan de klauwen met veren bedekt.

De bosuil gaat bij het vallen van de avond op jacht. Zijn bouw is daar uitstekend voor geschikt. Hij vliegt bijna geruisloos door het verenkleed, dat als van watten schijnt te zijn en het geluid dempt.

Hij vliegt erg snel en heeft zeer scherpe ogen, bijna honderd maal scherper dan onze ogen en dat bij schemerig licht. De ogen kunnen niet draaien en staan onbeweeglijk recht voor in het gezicht. Ter aanvulling hiervan kan de bosuil de kop meer dan driekwart cirkel draaien (doordat er maar één achterhoofdknobbel is).

Door het zeer scherpe gehoor kan de bosuil de plaats, waar de prooi zich bevindt, nauwkeurig vaststellen. Soms jaagt hij, uitsluitend afgaande op zijn gehoor. De scherpe klauwen werken als automatische strikken, want ze sluiten zich vanzelf als de klauw in aanraking komt met de prooi.

Overdag verbergt de bosuil zich in een holle boom, een rotsspleet of een schuur. Daar blijft hij wachten tot de schemering valt. Toch komt het nog vaak voor dat slapende bosuilen overdag lastig gevallen worden door zangvogeltjes, maar daar trekken ze zich weinig of niets van aan.

Het voedsel van de bosuil bestaat hoofdzakelijk uit kleine knaagdieren zoals veldmuizen, jonge ratten, spitsmuizen, wormen, insekten, kikkers, slakken, vis en een enkele keer kleine, vooral zwakke of zieke vogeltjes. In feite zorgt de bosuil voor een deel van het biologisch evenwicht in de natuur. Helaas zal zijn soort wel gedoemd zijn te verdwijnen, omdat de mens de natuur, zoals de bosuil die graag om zich heen heeft, grotendeels vernietigd heeft.

De legtijd is van maart tot in mei. In die periode gaat het mannetje alleen op jacht, terwijl het vrouwtje een geschikte nestplaats zoekt Dat kan een boomholte of een verlaten eekhoornnest zijn, maar ook ergens in een oud gebouw of zomaar op de grond. Meestal worden er 2 tot 4 eieren gelegd met tussenpozen van twee dagen. Het broeden duurt ongeveer een maand en van deze taak kwijt het vrouwtje zich alleen. Ze verlaat het nest slechts om de tot een bal gevormde, niet-verteerde voedselresten, uit te braken (veren, haar, botjes en dekschilden van kevers). Nieuw voedsel wordt haar door het mannetje aangereikt.

Onder het nest van de bosuil zijn altijd braakballen met onverteerde voedselresten te vinden.

Als de jongen eenmaal uitgekomen zijn, zorgen de ouders allebei voor de voedselaanvoer. Na nog eens 30 tot 37 dagen kunnen de jonge vliegen. Ongeveer drie maanden blijven ze daarna nog bij de ouders, waarna ze een eigen jachtterrein moeten opsporen.

De bosuil is een jaarvogel. Vroeger was hij hier vrij talrijk, maar de laatste jaren is dat sterk teruggelopen, zo zelfs dat de bosuil tot de schaarse broedvogels is gaan behoren in onze streken. De bosuil heeft altijd in de nabije omgeving van de mens geleefd, maar sinds de mens de natuurlijke woonomgeving van de bosuil aantastte, is ook de uil teruggedrongen. Het lijkt er sterk op dat de mens ook nu weer de grootste vijand van de natuur is.

VOLGENDE WEEK

EEN NIEUWE SPANNENDE AFLEVERING VAN

GO WEST !





De karavaan van BARNABY BUMPER moet met man en wagen — in de letterlijke betekenis van het woord over de rivier komen. Dat zal wel enkele natte voetjes geven...

MAXI ZOO



DE BOSUIL